



**PRESSEMITTEILUNG**

**17. Nov. 2013**

**„Mit wenigen Strichen muss die Gestik klar sein“** (Brigitte Aiginger)

Brigitte AIGINGER

*Neuerscheinung*

**"MEINE FARBEN UND ICH - Landschaften und Akte ..."**

Mit Texten von Sebastian Fleischer und Helmuth A. Niederle.

ISBN: 978-3-9503295-8-2 - € 29,90

„In der abstrahierten Malerei sind es Kleinigkeiten, die den Ausdruck einer Figur prägen“, sagt Brigitte Aiginger und deutet damit an, worauf es in ihrer Kunst ankommt: auf den Blick für das Wesentliche. Jede Körperform, jede Haltung und Bewegung, jedes Landschaftsmotiv hat etwas Wesentliches – ein „Wesen“, das es gilt, „mit Farben und wenigen Strichen herauszuarbeiten“.



Früh geprägt wurde Brigitte Aiginger von ihrem Großvater, dem international berühmten Wiener Medailleur Ludwig Hujer. Sie selbst entschloss sich für die Malerei und wurde an der Akademie der Bildenden Künste in Wien bei Josef Mikl aufgenommen. Ihre künstlerischen Schwerpunkte legte Aiginger schon bald auf die Landschafts- und Aktmalerei.

*Der vorliegende Bildband „Meine Farben und ich – Landschaften und Akte von Brigitte Aiginger“ soll den künstlerischen Schaffensprozess der Malerin erleb- und verstehbar machen. Hinter der Sinnlichkeit ihrer Körperstudien und Landschaftsporträts stecken spezifische Ideen von Schönheit, die Aiginger den Betrachtern ihrer Bilder vermitteln will. Die Künstlerin greift dabei auf Intuition, erlerntes Wissen und langjährige Erfahrung zurück. Es gilt, den Motiven jene Spannung zu entlocken, die wir beim Betrachten eines Menschen oder einer Umgebung vielleicht unbewusst verspüren, ohne sie aber benennen zu können.*

**Dr. Johannes M. Martinek**, Mobil: 0650 8655395

Johannes Martinek – plattform - Verlag, A-2380 Perchtoldsdorf, Herzogbergstraße 210,  
Tel. und Fax: 01 9235659, [office@plattform-martinek.at](mailto:office@plattform-martinek.at) - [www.plattform-martinek.at](http://www.plattform-martinek.at)  
[www.facebook.com/plattformverlagmartinek](http://www.facebook.com/plattformverlagmartinek)